

Evangelio de Marcos – Introducción

1. Perfil de Juan Marcos en el Nuevo Testamento

1.1 En Jerusalén – miembro de la primera iglesia

La primera mención de Juan Marcos está en:

Hechos 12:12 – “Y habiendo considerado esto, llegó a casa de María la madre de Juan, el que tenía por sobrenombre Marcos, donde muchos estaban reunidos orando.”

Contexto y detalles:

- La escena ocurre justo después de que Pedro es liberado milagrosamente de la cárcel.
 - La casa de María, madre de Marcos, era suficientemente amplia para albergar reuniones, lo que indica una buena posición económica.
 - Esto sitúa a Marcos en Jerusalén en los días de Jesús y de la primera iglesia, con contacto directo con apóstoles y testigos oculares.
-

1.2 Primer viaje misionero con Pablo y Bernabé

Hechos 13:5 – “Y llegados a Salamina, anunciaban la palabra de Dios en las sinagogas de los judíos. Tenían también a Juan de ayudante.”

Claves:

- Juan Marcos actúa como “ayudante” (*hypēretēs* en griego), un rol de servicio y apoyo.
 - Participa en la primera misión al mundo gentil, junto a dos grandes líderes de la iglesia primitiva.
-

1.3 Fracaso y abandono

Hechos 13:13 – “Habiendo zarpado de Pafos, Pablo y sus compañeros arribaron a Perge de Panfilia; pero Juan, apartándose de ellos, volvió a Jerusalén.”

Posibles motivos:

- Incomodidad cultural.
 - Temor ante la dificultad de la misión.
 - Nostalgia por su hogar.
 - El texto no lo aclara, pero marca una herida en su historial ministerial.
-

1.4 Desacuerdo entre Pablo y Bernabé

Hechos 15:36-40

36 “Después de algunos días, Pablo dijo a Bernabé: Volvamos a visitar a los hermanos en todas las ciudades en que hemos anunciado la palabra del Señor, para ver cómo están.”

37 “Y Bernabé quería que llevaran consigo a Juan, el que tenía por sobrenombre Marcos;”
38 “pero a Pablo no le parecía bien llevar consigo al que se había apartado de ellos desde Panfilia, y no había ido con ellos a la obra.”
39 “Y hubo tal desacuerdo entre ellos, que se separaron el uno del otro; Bernabé, tomando a Marcos, navegó a Chipre,”
40 “y Pablo, escogiendo a Silas, salió encomendado por los hermanos a la gracia del Señor.”

Reflexión:

- Pablo prioriza la obra, Bernabé prioriza la restauración de la persona.
 - El desacuerdo muestra que incluso grandes líderes tienen diferencias estratégicas.
-

1.5 Restauración y servicio posterior

La Escritura muestra que Marcos logró recuperar la confianza de Pablo.

Colosenses 4:10 – “Aristarco, mi compañero de prisiones, os saluda, y Marcos el sobrino de Bernabé, acerca del cual habéis recibido mandamientos; si fuere a vosotros, recibidle.”

Filemón 1:24 – “Marcos, Aristarco, Demas y Lucas, mis colaboradores.”

2 Timoteo 4:11 – “Sólo Lucas está conmigo. Toma a Marcos y tráele contigo, porque me es útil para el ministerio.”

Claves:

- Pablo lo llama “útil para el ministerio”.
 - Se convierte en un colaborador de confianza, aún en los momentos finales de Pablo.
-

1.6 Relación íntima con Pedro

1 Pedro 5:13 – “La iglesia que está en Babilonia, elegida juntamente con vosotros, y Marcos mi hijo, os saludan.”

Significado:

- “Hijo” probablemente no literal, sino espiritual: discípulo y colaborador.
 - Posible referencia de aprobación de Pedro sobre la obra escrita de Marcos.
-

2. Influencia de Pedro en el Evangelio

- Marcos narra lo que Pedro vio y vivió.
- Escenas clave suceden en lugares y contextos cercanos a Pedro (Mr 1:16; Mr 1:21; Mr 1:29; Mr 2:1; Mr 9:33).
- El esquema narrativo es similar al de la predicación de Pedro en:

Hechos 10:34-43 – Resumen del ministerio de Jesús predicado por Pedro en casa de Cornelio sigue **la misma secuencia** que Marcos:

1. Bautismo →

2. Ministerio en Galilea →

3. Viaje a Jerusalén →

4. Pasión →

5. Resurrección →

6. Misión.

- Esto apoya la tradición antigua (Papías, siglo II) que dice que **Marcos escribió lo que Pedro predicaba**, ordenándolo según su memoria.
-

3. Rasgos del carácter de Marcos

- **Humildad:** Prefiere servir en segundo plano.
 - **Resiliencia:** Se levanta tras el fracaso.
 - **Versatilidad cultural:** Puede moverse entre ambientes judíos y gentiles.
 - **Fidelidad:** Se gana nuevamente la confianza de líderes exigentes como Pablo.
-

4. Posible referencia autobiográfica

Marcos 14:51-52 – “Pero cierto joven le seguía, cubierto el cuerpo con una sábana; y le prendieron; mas él, dejando la sábana, huyó desnudo.”

Comentario:

- Único evangelio que menciona este episodio.
 - Podría ser una “firma” personal del autor, indicando que estuvo allí.
-

5. Conclusiones

- Marcos es un testigo cercano de la vida de la iglesia primitiva y colaborador de apóstoles.
 - Su evangelio tiene peso histórico por su vínculo directo con Pedro.
 - Es ejemplo de cómo Dios restaura a personas que han fallado.
 - La iglesia primitiva lo reconoció sin discusión como escritura inspirada.
-

6. Aplicaciones prácticas

1. **Dios restaura y reubica** a quienes han fracasado.
2. **El servicio oculto es vital:** sin personas como Marcos, la obra de líderes visibles sería limitada.
3. **El discipulado transforma:** Bernabé y Pedro invirtieron en él hasta verlo útil nuevamente.

Razones que apoyan que Marcos fue escrito primero

1. Longitud y simplicidad

- Marcos es el evangelio más corto (661 versículos).
- Mateo y Lucas suelen **seguir su orden** y **añadir material**, pero rara vez lo acortan, salvo cuando eliminan detalles que pueden parecer innecesarios o difíciles.


2. Coincidencias de orden

- Cuando Mateo y Lucas **coinciden en el orden de los eventos**, casi siempre siguen el de Marcos.
- Si Marcos no está presente en un episodio, Mateo y Lucas no siempre coinciden entre sí.


3. Contenido compartido

Porcentaje de contenido de Marcos repetido en Mateo y Lucas

1. Marcos → Mateo

- **Longitud de Marcos:** 661 versículos.
 - **Versículos compartidos con Mateo:** ≈ 606 (≈ 91–92%).
 - **Versículos exclusivos de Marcos:** ≈ 55 (≈ 8–9%).
 -  Mateo reutiliza casi todo el material de Marcos, pero añade largos discursos y más enseñanza, adaptándolo a su audiencia judía.
-

2. Marcos → Lucas

- **Longitud de Marcos:** 661 versículos.
- **Versículos compartidos con Lucas:** ≈ 350–360 (≈ 53–55%).
- **Versículos exclusivos de Marcos:** ≈ 55 (≈ 8–9%).
 -  Lucas selecciona poco más de la mitad del material de Marcos, reordena algunos relatos y añade bastante contenido propio (parábolas exclusivas, relatos de viaje, infancia de Jesús, etc.).

4. Detalles más “difíciles”

- Marcos incluye expresiones o datos más duros (ej. la incomprensión de los discípulos, emociones fuertes de Jesús).
- Mateo y Lucas a veces suavizan o explican estos detalles, lo que encaja más con la idea de que están **editando un texto previo**.

5. Estilo lingüístico

- Marcos tiene griego más sencillo y a veces torpe; Mateo y Lucas lo mejoran gramaticalmente al copiarlo.
- Ejemplo: Marcos 2:4 describe la apertura del techo de forma más rústica; Mateo y Lucas lo narran con frases más elegantes.